



LE FRANÇOIS

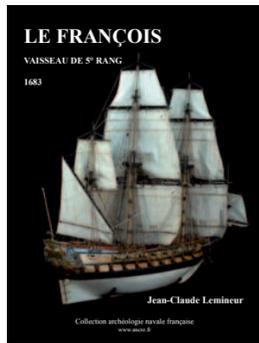
VAISSEAU DE 5^o RANG

1683



Jean-Claude Lemineur

Collection archéologie navale française
www.ancre.fr



Vaisseau de 5^{ème} rang **LE FRANÇOIS** Toulon 1683

Par Jean-Claude Lemineur
D'après un manuscrit de François Coulomb

Jean-Claude Lemineur

En 1680 Colbert donne l'ordre aux intendants de Brest, Rochefort et Toulon d'établir une école destinée à enseigner aux gardes de la marine (élèves officiers) la théorie des constructions.

À Toulon, François Coulomb est désigné pour initier les futurs officiers et les leçons qu'ils donnent dès 1680 l'inciteront à rédiger un manuscrit daté de 1683.

Répondant à notre souci de poursuivre l'étude de l'architecture navale française du XVII^e siècle (voir le *Vaisseau pont de M. de Tourville* et la monographie de *La Belle*) Jean Boudriot a eu l'idée de traduire le manuscrit 1683 par le dessin.

Il a donc proposé à Jean-Claude Lemineur déjà auteur de l'ouvrage *Les vaisseaux du Roi-Soleil* d'entreprendre ce très important travail.

Bien des efforts seront nécessaires pour le mener à son terme.

Dans la monographie à l'échelle du 1/48^{ème} que nous vous présentons, Jean-Claude Lemineur après une analyse minutieuse du manuscrit et des sources annexes nous explique la mise en œuvre du tracé, puis il commente les 38 planches nécessaires à la définition du bâtiment et à la description du gréement.

L'ouvrage s'achève par des indications utiles sur le décor et la peinture du bâtiment.

L'analyse des photographies de trois modèles de François en cours de construction complète ces informations

Les modélistes disposeront ainsi d'une documentation complète et particulièrement détaillée sur *LE FRANÇOIS* petit vaisseau de 5^{ème} rang de la marine de Colbert.

Composition de la monographie

Présentation habituelle : une forte reliure avec rabat, format 24 x 31 cm en pleine toile gris bleue, sous jaquette pelliculée. Une brochure dos carré collé de 188 pages, sur papier de 150 gr., très nombreuses illustrations dont huit pages de photographies couleur de plusieurs modèles en cours d'exécution.

Brochure de 188 pages format 24 x 31 comprenant

- Introduction de Jean Boudriot
- Présentation du manuscrit de François Coulomb (1683)
- Mise en œuvre du tracé
- Monographie du vaisseau de 5^{ème} rang *LE FRANÇOIS*
- Etablissement détaillé du gréement
- Caractéristiques volumétriques de la carène,
- Décors du François,
- Peintures utilisées
- Commentaires de photographies couleur de modèles en cours d'exécution.

Liste des planches au 1/48 comportant tous les dessins de charpente.

Plans schématiques des formes

1. Elévation schématique et vertical des formes
2. Vue en plan schématique

Charpente

3. Elévation boisée
4. Construction de l'arcasse
5. Construction du coltis
6. Coupe longitudinale
7. Coupes transversales
8. Profils des couples de l'avant de 1 à 16
9. Profils des couples de l'avant de 17 à 35
10. Profils des couples de l'arrière du maître bau à 15
11. Profils des couples de l'arrière de 16 à 29
12. Profils des couples de l'arrière de 30 à 40
13. Coupe horizontale sous les faux baux
14. Coupe horizontale sous les baux du 1^{er} pont
15. Charpente du 1^{er} pont
16. Charpente du 2^e pont
17. Charpente du gaillard arrière et de la dunette

Emménagements intérieurs et garnitures

18. Construction de la poulaine et aménagement du coltis
19. Construction du tableau arrière et des bouteilles

20. Elévation bordée
21. Elévation parée
22. Coupe longitudinale des emménagements
23. Coupes transversales des emménagements
24. Plan du 1^{er} pont
25. Plan du 2^e pont
26. Plans du gaillard arrière et de la dunette

Décor et appareils

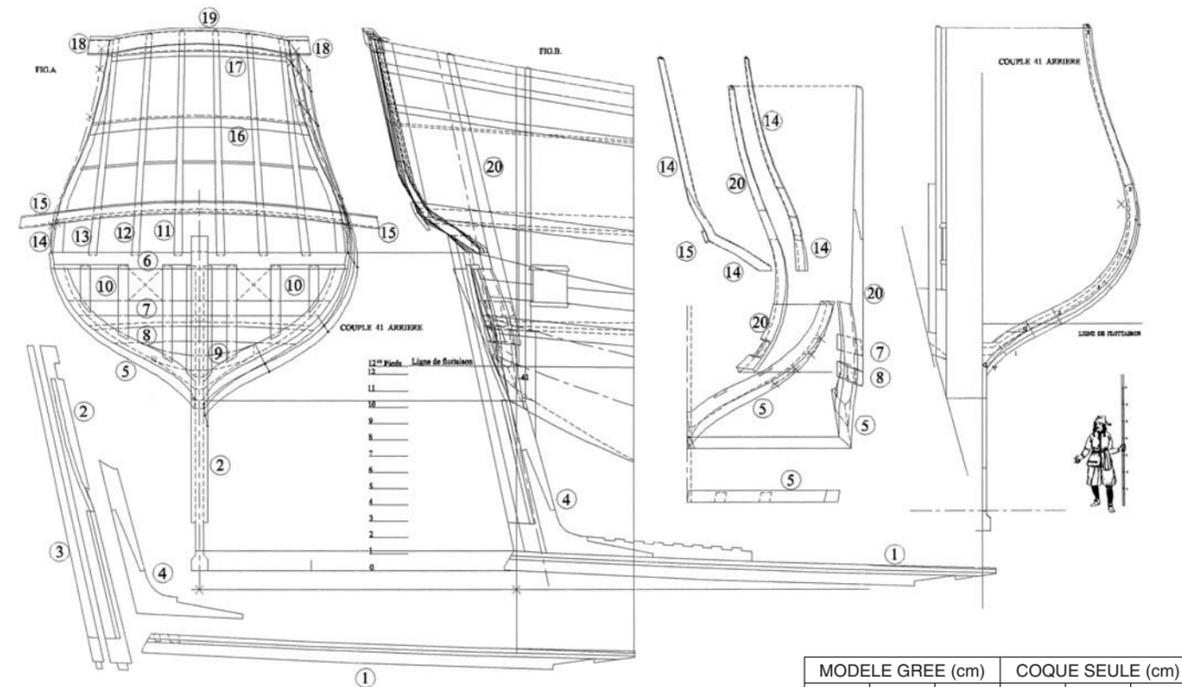
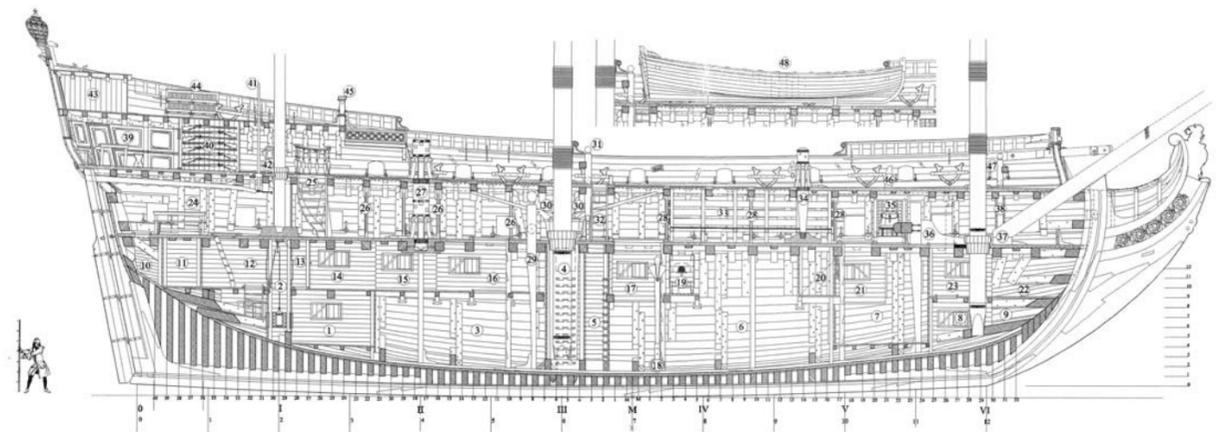
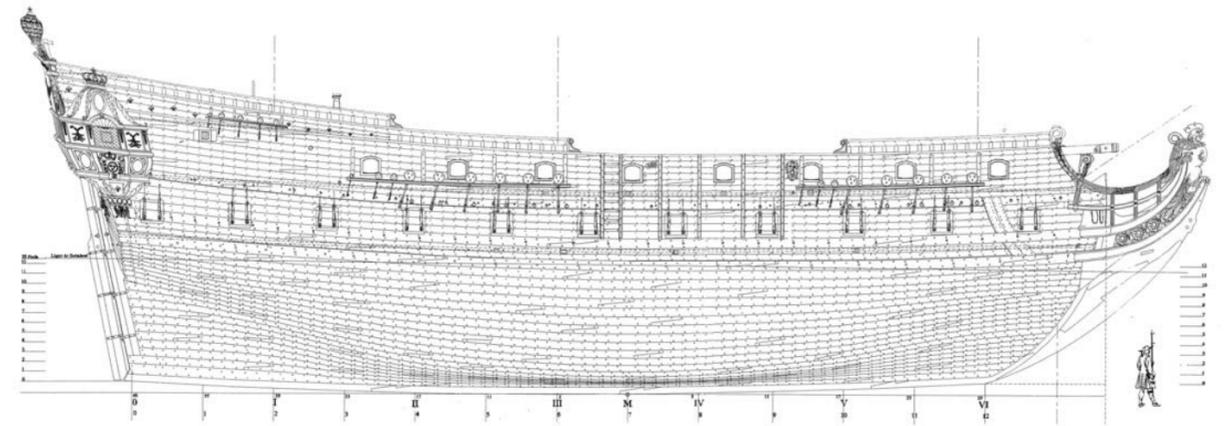
27. Décor de la proue et de la poupe
28. Appareux et chaloupe
29. Appareux et artillerie
30. Mât de grand mât
31. Mât de misaine
32. Mât de l'artimon et du beaupré

Voilure

33. Voilure du grand mât
34. Voilure de la misaine
35. Voilure de l'artimon
36. Voilure d'appoint

Gréement

37. Retour des manœuvres
38. Grande élévation sous voiles (au 1/72)



MODELE GREE (cm)			COQUE SEULE (cm)		
Long.	Larg.*	Haut.	Long.	Larg.	Haut.
102	28	90	82	23	28

* Sans les bonnettes